

БЫТОВОЙ РАЙДЕР

распространяется на проведение полного сольного концерта с выездом всего коллектива артиста

7 чел: Артист, директор, 4 музыканта, звукорежиссер.

По согласованию с заказчиком состав может быть дополнен Dance группой из 4 человек.

Исполнитель Сергей Грейс

Tel: +7(495) 115-1515

e-mail: silvermusicstyle@gmail.com

ВНИМАНИЕ!!! Перед концертом рекомендуем внимательно ознакомиться с райдером. Условия райдера являются **ОБЯЗАТЕЛЬНЫМИ**. Все вопросы по условиям райдера необходимо согласовать с директором артиста за 10 дней до выезда артиста в Ваш город.

ТРАНСПОРТ.

1. Организаторы обязаны предоставить директору артиста билеты в оба конца до выезда артиста в Ваш город. В случае отсутствия обратных билетов артист оставляет за собой право отказаться от выступления. Желательно Рейс на самолет должен быть не ранним, т.е. после 10-00 утра, как туда, так и обратно.
 2. Все вопросы о времени, месте отъезда и приезда артиста, покупки и оплаты билетов необходимо согласовывать с директором артиста.
 3. Самолет – 2 места бизнес класса и 5 билетов для коллектива места эконом класса
 4. Артист и коллектив должны проходить через VIP-зал или депутатский зал
 5. По согласованию с директором артиста самолет может быть заменен на поезд – 1 полное купе СВ – 2 билета и коллективу 2 полных купе. Вагоны должны быть соседними.
 6. При переезде поездом, организаторы оплачивают постель и питание артиста и коллектива в поезде
 7. На все время пребывания артиста и его коллектива в городе в их полном распоряжении должны находиться автомобили (1-представительского класса и один микроавтобус класса «люкс» (не менее 8 посадочных мест). Обязательно!! Сопровождение из аэропорта(вокзала) в гостиницу и обратно.
- Предоставляемый автотранспорт предназначен для передвижения исключительно артиста и коллектива.
8. Автобус класса «люкс» («Мерседес» неоплан) для длительных переездов (более трех часов), оборудованный кондиционерами, телевизором, занавесками, надежно закрывающимися тонированными окнами. В автобусе должны быть чай, кофе, бутерброды, минеральная вода без газа (Vittel или Evian) Микроавтобусы типа «ГАЗЕЛЬ», «СОБОЛЬ» категорически исключены. Транспорт для междугороднего переезда оговаривается с директором артиста отдельно.

РАЗМЕЩЕНИЕ В ГОСТИНИЦЕ.

1. Обеспечить и оплатить проживание в гостинице не менее класса 3***, возможно размещение в частной гостинице. (в номерах должно быть наличие минеральной воды (Vittel или Evian)
2. 2 номера для класса люкс(полулюкс) и 4 номера улучшенной категории

Во избежание задержек, связанных с заполнением анкет, гостиничные номера должны быть оформлены заранее принимающей стороной.

Наличие во всех номерах холодной и горячей воды, кондиционера, цветного телевизора с дистанционным управлением и телефонов с выходом на межгород обязательно!

ПИТАНИЕ

1. Трехразовое ресторанного уровня с выбором напитков, мясных и рыбных блюд !! без алкогольных напитков, включая пиво. Меню оговаривается заранее с директором артиста. Организаторы обязаны принять меры, исключающие контакт артиста и коллектива с посторонними лицами во время еды (отдельное помещение)
2. Блюда должны быть полностью готовы к моменту приезда коллектива в кафе, ресторан и т.д.
3. Питание и размещение в гостинице должны быть обеспечены артисту и коллективу на все время пребывания в Вашем городе.

ГРИМЕРНЫЕ КОМНАТЫ

1. Гримерная для артиста должна быть оборудована зеркалом, (желательно, раковиной с наличием холодной и горячей воды), отоплением в зимнее время, утюгом с гладильной доской обязательно! В гримерной комнате должны находиться: минеральная вода без газа по 0,5мл, чай, лимон, бутерброды, чайный сервиз (чашки, ложки, сахар).
2. Гримерная для коллектива должна быть рассчитана на весь коллектив, оборудована зеркалами, (желательно, раковинами с наличием холодной и горячей воды), отоплением в зимнее время, утюгом с гладильной доской обязательно! В гримерной комнате должны находиться: минеральная вода без газа (по 0,5мл), 8 штук, чай, сахар, лимон, бутерброды, пластиковые стаканы.
3. Все гримерные комнаты должны закрываться на ключ и храниться у директора артиста.

СЦЕНА

1. ПРОСИМ ОБЕСПЕЧИТЬ НА КОНЦЕРТАХ МОЩНОСТЬ АППАРАТУРЫ НЕ МЕНЕЕ 15 КВТ!!!
2. Обеспечить звукоусилительную аппаратуру, сценический свет и видео оборудование согласно техническому реyderу исполнителя. На репетиции обязательно должны находиться местный звукорежиссер, художник по свету (видео оператор при необходимости)
3. На сцене - минеральная вода без газа (4 пластиковые бутылки по 0,5 – для артиста и 8 пластиковых бутылок по 0,5 для коллектива).

4. Саундчек занимает до 3 часов. При этом присутствие лиц, не имеющих отношения к техническому процессу, не допускается.

Предварительная настройка всех систем осуществляется принимающей стороной.

!!Полная готовность сцены и аппаратуры для проведения репетиции не менее, чем за 5 часов до начала концерта

ОХРАНА.

1. Сотрудники охраны должны обеспечить беспрепятственный вход артиста на концертную площадку из транспорта и выход с концертной площадки после концерта в транспорт.
2. Охрана должна присутствовать у гримерной комнаты до и после концерта и во время автограф-сессии после концерта.

ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ.

1. Видео материалы, выданные заранее, должны быть возвращены до начала концерта.
2. Участие артиста в пресс-конференциях, съемках, интервью необходимо согласовывать с директором артиста заранее.
3. Организатор обязуется осуществить рекламную кампанию концертов самостоятельно.
4. На все время пребывания артиста в Вашем городе в постоянном контакте с директором артиста должен находиться представитель организатора, имеющий всю информацию по мероприятию и умеющий решать сиюминутные проблемы, возникающие у артиста

Заранее благодарим Вас за выполнение условий райдера.

!!Просим внимательно отнестись ко всем условиям райдера и не позднее, чем за 10 дней до выезда артиста в Ваш город, прислать подписанный райдер на электронную почту.

В случае невыполнения какого-либо из условий или отсутствия подтверждения райдера со стороны организатора коллектив оставляет за собой право отменить выступление с удержанием предоплаты.